



2020年1月31日

第247期



地址:长沙市岳麓区雷锋大道335号 邮编:410205
电话:0731-88116468 传真:0731-88116467
网址:www.hnswxy.com
征稿邮箱:swxiaobao@126.com

湖南省报型内部资料准印证(湘0报)20200017(内部资料
免费交流)
主办单位:湖南商务职业技术学院宣传统战部
印刷单位:湖南裕丰印刷有限公司 印数:1000份
发放对象:湖南商务职业技术学院师生

我院开展院校章程实施 情况专项督导集中学习

(记者 胡星 刘芊宇)1月7日下午,聚焦章程实施专项督导的目的、内容、程序、特点及迎检相关工作,我院组织开展院校章程实施情况专项督导集中学习。党委书记周忠新、院长李定珍等领导班子成员出席会议,各部门、二级学院相关负责人等参会。

发展规划处副处长毛政珍(主持工作)表示,章程制定核准公布以后,最重要的就是实施。大学章程要在大学治理中从文本变成行动指南,从抽象的行为模式变成具体的行为,来推动高等教育依法办学。督导的目的就是发现高校在实施过程中所存在的问题,通过问题整改促进章程实施,从而实现提升学院治理水平的目的。毛政珍进一步指出,高校章程实施评价主要从院领导及中层干部的章程意识、师生员工对章程实施的满意程度、章程条款的落实情况、章程实施机制的构建情况等维度展开。对于章程中没有具体规定或者细化的规则或者程序,应该通过新制定规章制度等办法,将章程的规定进一步细化、实化、具体化,进一步明确学校管理过程中的各种支撑力关系,确保每一个领域都有章可循,形成完整规范统一的内部治理体系。

李定珍表示,此次专项督导工作时间紧、任务重、标准严、要求高,全员必须高度重视,认真对待,严格对标督导要求,以问题为导向,全面查漏补缺,细化目标任务,强化责任落实,扎实做好迎接专项督导的各项工作,确保专项督导工作规范有序、推进有力、措施有效。

2020年湖南省职业院校 技能竞赛三大赛点在我院开启

(记者 胡星 肖娅 胡容)“我宣布,2020年湖南省职业院校技能竞赛湖南商务职业技术学院赛点比赛正式开始!”12月20日下午,在省教育厅职业教育学会会长田刚的庄严宣布声中,2020年湖南省职业院校高职市场营销技能、中华茶艺、会计技能三大职业技能竞赛在我院拉开帷幕,来自全省的494名选手将参加角逐。

省教育厅职业教育学会会长田刚、省教育厅派驻我院第一副主任刘长生、中华茶艺专家组组长朱海燕教授、市场营销专家组组长盛晏副教授、会计技能裁判组组长林少敏、我院院长李定珍、副院长杨文涛出席开幕式,来自上级单位的联络人及全省各学校领队老师、指导老师和参赛选手参加了开幕式。

开幕式上,李定珍代表学校向参会人员表示热烈欢迎。她指出,举办职业技能竞赛,是职业教育的一大盛事,是职教人向社会展示职教风采,分享职业教育成果的大好机会,也是各兄弟院校经验交流、取长补短、互相促进的重要契机,必将为职业教育注入鲜活血液。她希望,各位参赛选手坚守初心,勇于逐梦,赛出水平、赛出风格、赛出好成绩。在技能成才、技能报国上为国家发展贡献自己的力量,为自己的梦想大胆展示自己的技能和才华。

刘长生表示,经过近12年的发展,职业院校技能竞赛已经成为职业院校推进产教深度融合、创新人才培养模式的有效载体,是检验和评价职业院校技能教学水平和人才培养质量的一项基本制度,为广大师生提供了一个交流经验、切磋技艺、相互学习的舞台,为推进“三教”改革、提高教育教学质量、

推动湖南职业教育高质量发展提供了科学依据。同时,利用竞赛平台广泛开展的校企对话协作活动、技术技能人才供需见面会、现场招聘会等,对于促进全社会关注、关心、重视和支持职业教育,改善职业教育发展环境,推动产教深度融合和校企一体化育人,具有十分重要的意义。

期间,裁判长代表王杉和参赛选手代表陈好分别进行现场宣誓。

据悉,2020年湖南省职业院校技能竞赛分两个阶段举行,包括2019年12月14-25日在长沙民政职业技术学院等52个赛点同时举行的第一阶段竞赛和2020年3月在湖南艺术职业学院举行的第二阶段竞赛。本次竞赛由省教育厅、省人力资源和社会保障厅、省供销合作总社等34个单位共同举办,12月份的第一阶段竞赛,中职组、高职组共设有133个赛项,竞赛内容涉及到21个专业类别,基本上做到了全覆盖,共有9708名在校学生报名参加竞赛,无论是赛项、赛点个数,还是参赛人数都实现了新的突破。竞赛优胜者经过集中培训,将代表湖南省参加2020年5、6月份举行的全国职业院校技能大赛。

赛前,为确保竞赛顺利、安全、有序进行,我院高度重视此次竞赛的承办工作,成立了竞赛组、会务组、宣传组、后勤组、接待组、保卫组、场地设备组等工作小组,严格按照要求做好各项准备工作,为参赛人员提供良好的参赛现场和优质服务。

(记者 肖娅 旷炫芝)12月27日上午,中国社会科学评价研究院荆林波院长一行来我院调研全国职业院校联盟工作和高职院校评价体系建设。座谈会于办公楼B523举行,省教育厅职成处处长余伟良,全国职业院校乡村振兴联盟理事长、院党委书记周忠新,联盟常务副理事长、院长李定珍,联盟秘书长、副院长廖良林,资产管理处处长廖志刚,联盟副秘书长、办公室主任侯杰等出席会议。

会上,荆林波围绕期刊评价、智库评价、公共政策评价、学科评价及人才评价与规划等方面介绍了中国社会科学研究院的工作内容和主要成果,并介绍了此行目的。

周忠新简要介绍了全国职业院校乡村振兴联盟工作情况。他表示,全国职业院校乡村振兴联盟将各个松散平台聚合成一个专业的、具有凝聚力的联盟,充分发挥了各校实力,形成了联盟优势。他指出,目前全国职业院校乡村振兴联盟由学院出资出力,虽然过程曲折,但取得的成效有目共睹,下一步我院将继续坚守服务初心,主动适应新时代新要求,创新举措,实干善为,不断汇聚发展合力,打造更大、更好、更强的乡村振兴联盟。

李定珍围绕我院办学治校综合实力展开交流。李定珍指出,前期我院已组织申报了全国职业教育集团,旨在为各职业院校、科研院所、企业搭建一个全国性的跨区域、跨行业、跨学科的职业教育服务乡村振兴的高层协作平台,充分发挥职业院校技术技能人才培养优势和专业优势,积极推动校企联动、校政联动、校企联动,为乡村振兴国家战略提供人才保障、智力支持和技术支撑。会上,侯杰按照“扩成员、筑平台、挖内涵”的工作思路,汇报了乡村振兴联盟开展的一系列职业教育服务乡村振兴的工作。在扩成员方面,联盟由成立时的62所职业院校发展到现在的97个成员单位,赢得了不少高校的认可,取得了不错成绩,结构上也由“高职+中职”向“高职+中职+企业+地方行业+政府”不断优化。在筑平台上,联盟优化了组织架构,搭建了宣传平台,推出了联盟微信公众号,扩大了联盟的社会知名度。他指出,内涵建设是联盟的生命线,在挖内涵上,联盟从科研、学术交流、专家人才建设三个方面助推乡村振兴,大大提高了联盟服务乡村振兴的能力和社會影响力。

最后,余伟良从职教体系、人才培养、技能培养、产教融合、精准扶贫等方面总结了湖南的职教现状与成果。他表示,没有产业的国际化,就不会有教育国际化,教育要紧跟企业国际化“走出去”,服务于湖南的产业“走出去”战略。



▲省教育厅职成处处长余伟良出席会议并发表讲话。



▲12月27日上午,中国社会科学评价研究院荆林波院长一行来我院调研全国职业院校联盟工作和高职院校评价体系建设。

中国社科评价研究院荆林波院长一行来我院调研

最美身边人

——对宿管阿姨的专访

(记者 胡星 通讯员 伍顺梅)离家千里,我们告别从小长大的城市来到心仪的大学求学。在人生地不熟的地方,思乡之情显得格外强烈。站在三尺讲台为我们解答疑惑的是我们的任课老师,而负责我们日常生活琐事的便是我们的宿管阿姨了,她们是我们的后盾,是我们在学校生活中不可或缺的人,她们给予学生诸多照顾。而在今天我们学生记者有幸采访到在生活中给予我们像父母般温暖照顾的,最为熟悉我们日常生活的宿管阿姨。

当我们来到女生宿舍楼时,看到宿管阿姨在耐心地帮学生解决问题,“阿姨,我门禁卡没拿,帮忙开下门”“阿姨,拿一桶水”,学生一个接着一个地说着需求,而我们的宿管阿姨们勤勤恳恳地帮忙解决,没有丝毫不耐烦,而是细心地提醒着学生下次不要粗心。她们对学生像亲人、朋友一样,每天管理着学生的起居,打点着学生的住所,就是这样每天做着重复事情的宿管阿姨,成为了学生们大学生活的温暖港湾。

记者在走访中了解到,宿管阿姨时常会和学生聊聊天,谈谈日常生活中学生在寝室

或者日常生活中出现的问题,而这些多是在轻松幽默的氛围下,平常心般地和学生交流着,而不是以一个长辈的口吻,这便更好地让宿管阿姨了解学生,更快更好地帮助学生解决问题。当我们询问如何看待学生宿舍的一些矛盾时,其中一个宿管阿姨与我们说道:“舍友之间应该多交流多沟通,这样就可以避免很多不必要的麻烦。每个人的作息习惯不同,大家多一分理解,多一分包容,宿舍生活也就更加友善和谐了。”

在采访过程中,我们听到最多的一句话便是“把学生当自己的子女一样对待”,可见宿管阿姨对学生的情感之深。而在采访中我们学生记者也看到了宿管阿姨们的感性,在生活中的许多细节都会令她们动容,她们说从学生入住到学生毕业搬离寝室,就好像看着自己的小孩一点点长大,然而终是会有分离的那一刻。在谈及宿管这一职位如何与学生更好的交流时,宿管阿姨说到一些学生有自己独立思考的能力,也很有自己的个性,所以她们都会先以尊重、平等的方式来与她们沟通,用自己积累的经验来开导学生。而好在

大多数学生都比较懂事,能够体谅阿姨的良苦用心。

在宿舍中有时会发生一些突发情况,那么是如何及时有效解决的呢?七栋的宿管阿姨与我们说到一个例子:一位女生突发肠胃炎,吐得很厉害。阿姨就将其送去医务室,而因为宿舍有事需要处理,无法一直陪在身边,但却一个晚上没有睡着,时刻通过微信的方式了解该学生的状态。

之后我们走进了毕业生的宿舍楼,有宿管阿姨在接受采访时说道:“我带她们三年了,真的是见证了她们的成长,感触良多。看着她们从大一新生到大三,现在面临就业的抉择,有的时候就像是自己的孩子一样,他们有什么事情也会和我说,不管是烦心事还是愉快的事,有时间了就一起唠嗑。比如前几天有一个毕业生要去实习了,特意跑来和我说,‘阿姨我要去实习了,不要太想我,明年六月我们还会回来的’。她们也真的很不容易,现在实习了,每天早出晚归,有什么事情我们能帮上的我们都会去帮她们。”宿管阿姨的话让我们对她们更加刮目相看,心里也充

满了温暖。

平时我们学生可能没有注意到,宿管阿姨们其实在背后默默付出了很多,在你难过时开导你,在你生病时陪伴你,在你有需求时帮助你……对于学生来说,宿管阿姨在大学生活中占据了重要角色。

在采访即将结束时,我们采访了一位大一新生,问她对宿管阿姨的评价,她十分羞涩地说了一句“十分好评”就跑了走了。

“感谢阿姨您对我们的亲切、关怀和用心,让我们感受到了家的温暖,阿姨您辛苦了。”另一位学生接受我们采访时说道。借着本次采访的契机,我们学生记者也想对我们所有在职宿管说:“谢谢你们,在学校生活我们很高兴认识你们,感谢你们为我们的付出,你们也要自己保重身体,不被烦闷所困,开心健康。”



回忆在此刻倒是显得别具一格,心戚然而只能为人道以解忧,也不知凄惨的是我,还是他了。清明时节,父亲身体每况愈下,由我代为去给祖父扫墓。雨初歇,天放晴,桃花已开得热烈,我和他相识在下山途中,不经意攀谈起来而一发不可收,又遇农家为方便农事而砌的地坪,不拘就地而坐。花树夹杂,话响声时而高亢时而低沉,笼罩在这方寸间。

老人家对于“落叶归根”是有着较深的执念的,而那时在农村尚未兴起火化,因此他的爷爷强烈要求葬在故里,无法,这也便是我和他相遇的原因。虽被称为爷爷,但其实他们都是留守在家无所倚靠的人,因着两人相邻,在年龄上也差着辈分,便一起生活着互帮互助了。借扫墓未全数抛洒的酒,我和他起杯饮了起来,将近五十度的酒,就这么直白地燃烧着我们的心肠。故事尚未完结,瓶中的酒便少了大半。

二十一世纪初,进城打工的潮流尚未散去,他的父母亲便是这顺势潮流中赶上列车的人,留下时年仅六岁的他。自那之后,逢年过节也不见他们回来,只是时段性的有邮件寄来,里面是他的生活费。而他的爷爷,我口中的老人家在他尚未出生时便是孤身一人,乃至在岁末喜庆时,旁家张贴楹联喜气洋洋愈发衬得老人家孤寂。到此,他停下回忆往事的话头,转头与我说道:往后我如爷爷一般的生活,只不过是彻底离开我之后。我不明其意。

他父母亲走的那天,他站在小道的尽头相送,那时不知事的他没有太多情绪,只是在父母亲上车渐渐远去时,内心忽然茫然无措,也不知道原因,只是看着前方已经空无的道

路,静默良久,泪水如万蚁噬堤,一下崩了。和着哭凶了时发出的哽咽声,老人家扛着铁锄吹着哨声悠悠走了过来,提溜儿一下把哭得不能自抑的他拽了回去,还是那么闲散地吹着哨,不知调,只是莫名和谐。我不禁从他的描述里抽神,想象在蜿蜒迂回的香径中,老人与小孩并行走去,倒是有些“黄发垂髫,怡然自得”的趣味。

老人家将他带到家中,泡了杯糖水给他,只道:你父母担心你年幼,托我照顾你,今后你若是不嫌弃,一日的饭食可以来我这里,有了苦恼也可以和我说。他这么说,我便相信了,也没有思虑何时父母亲与他如此相熟,而今想来,我那时便像不知恩的野狼,一味地享受着有人关怀备至的生活,却从不以同等的爱去回馈。他说着便低下了头,不见泪水,只是红了眼眶。我站起了身,晃动着被压得有些麻木的腿,四周山花浪漫,我升起了一丝赏玩的心思,却又不合时宜,只得作罢。

那天是微风裹着凉意,老人家上山拾捡柴火以备入冬温暖,他尚在老人家庭院学吹口哨,思索着被传授的秘诀:舌微内缩且中卷,唇形成出气口上下瓣稍加覆盖拢起。倏听见有喧闹声,是隔壁自己的家,猛一抬头,他心道莫是父母亲回来了,然接近门口时步伐不禁慢了下来,怀着心悸推开了围在家门口的人群,只见父母四处寻找着,身上穿着时髦的着装,转头看到他后含着泪水乘着星光般地跑了过来一把抱住他。家中那时候已积灰多日,他红着脸怕被父母亲骂,谁知他们并没有进那落锁的门,或许他们都没有注意到,只是带着他往外走去,来到一辆小汽车旁边。那时候家中有一辆小汽

车算是大户了,旁人不见往日聒噪,只是睁着那早被俗世磨暗的眼睛,脸上满是惊奇。他们是隔壁的邻家,而父母亲只是扫眼而去,并不欲与他们多说。坐上绵软的坐垫之后,父亲即刻启程,山路的迂回萦绕使之一路颠簸,听着窗外的风呼声,他一时之间找不到思绪,只是头脑放空,似乎忘记了什么,却又记不得有什么是自己忘记了。那次我一去不返,往后我再也没和他过话,那些只有我和他的日子像水中月一样,找不得摸不着,倒是口哨吹得日愈娴熟。听着他的叙述,我一时静默无语,而他抿了口酒后也不再说话了。

时间已至晌午,烈日当头,久久无声后我和他相视一笑便下了山,我没有问他故事的结局,没有问他的名字,也没有介绍自己。于他或于我,都是彼此的陌生人,有缘相识在此时此刻,道一场不为人知的心底往事,这便足够了。如我所言,我们一起走出了山脚那条石子路后,他选择在柏油路上前行,回到他本来的世界中;我选择了走小径,独赏草梗中簇拥的群花,慢悠悠地向家走去。

(未完待续)

18 国商 1 班张乐兵

《目送》

“我慢慢地、慢慢地了解到,所谓父女母子一场,只不过意味着,你和他的缘分就是今生今世不断地在目送他的背影渐行渐远。你站在小路的这一端,看着他逐渐消失在小路转弯的地方,而且,他用背影默默地告诉你,不用追。”

作品介绍:《目送》是由作家龙应台所写的一部情感性文集,本书由七十三篇散文组成。书中,龙应台写父亲的逝、母亲的老、儿子的离、朋友的牵挂、兄弟的携手共行,写失败和脆弱、失落和放手,写缠绵不舍和绝然的虚无。龙应台明显地将笔触伸向了“人”的内心世界,用散文的方式述说着生命中的悲欢离合,述说着亲情的血浓于水,也述说着亲情离去的无奈与锥心疼痛,但更多的是告诉人们亲人的重要与亲情的珍贵。



《穆斯林的葬礼》

“不必说了,过去的一切都不存在了!我只想告诉你:我是一个人,独立的人,既不是你的、更不是梁君璧的附属品,不是你们可以任意摆布的棋子!女人也有尊严,女人也有人格,女人不是男人钱袋里的钞票,可以随意取,随意花……”

作品介绍:《穆斯林的葬礼》是由作家霍达所写的一部长篇小说,本书获得第三届茅盾文学奖。书中娓娓道来了一个穆斯林家族,六十年间的兴衰,三代人命运的沉浮,两个发生在不同时代、有着不同内容却又交错扭结的爱情悲剧。霍达用穿插的笔法,写下了极为震撼人心的一部作品,为我们展示了穆斯林独特的风俗习惯和人生历程,体现了回族的强大的民族凝聚力和向心力。

